



1. Pioneras

Título	País	Año	Director
<i>A Florida Enchantment</i>	EE. UU.	1914	Sidney Drew
<i>Advise and Consent</i>	EE. UU.	1962	Otto Preminger
<i>Algie the Miner</i>	EE. UU.	1912	Harry Schenck, Edward Warren & Alice Guy
<i>Anders als die Andern</i>	Alemania	1919	Richard Oswald
<i>Bara no Sōretsu</i>	Japón	1969	Toshio Matsumoto
<i>Behind the Screen</i>	EE. UU.	1916	Sir Charles Chaplin
<i>Bringing Up Baby</i>	EE. UU.	1938	Howard Hawks
<i>Call Her Savage</i>	EE. UU.	1932	John Francis Dillon
<i>Die Büchse der Pandora</i>	Alemania	1929	Georg Wilhelm Pabst
<i>Dracula's Daughter</i>	EE. UU.	1936	Lambert Hillyer
<i>Fireworks</i>	EE. UU.	1947	Kenneth Anger
<i>Geschlecht in Fesseln</i>	Alemania	1928	Wilhelm Dieterle
<i>Gesetze der Liebe</i>	Alemania	1927	Richard Oswald & Magnus Hirschfeld
<i>Gilda</i>	EE. UU.	1946	Charles Vidor
<i>Gueule d'Amour</i>	Francia	1937	Jean Grémillon
<i>Ich möchte kein Mann sein</i>	Alemania	1918	Ernst Lubitsch
<i>In a Lonely Place</i>	EE. UU.	1950	Nicholas Ray
<i>Le sang d'un poète</i>	Francia	1930	Jean Cocteau
<i>Mädchen in Uniform</i>	Alemania	1931	Leontine Sagan
<i>Making Love</i>	EE. UU.	1982	Arthur Hiller
<i>Midnight Express</i>	EE. UU. / Reino Unido	1978	Alan Parker
<i>Mikaël</i>	Alemania	1924	Carl Theodor Dreyer
<i>Morocco</i>	EE. UU.	1930	Josef von Sternberg
<i>Palacio Oriental, Palacio Occidental</i>	China	1996	Yuang Zang
<i>Proyecto experimental</i>	EE. UU.	1895	Thomas Alva Edison
<i>Queen Christina</i>	EE. UU.	1933	Rouben Mamoulian
<i>Salò o le 120 giornate di Sodoma</i>	Italia / Francia	1975	Pier Paolo Pasolini
<i>Sebastiane</i>	Reino Unido	1976	Derek Jarman
<i>Sunny Skies</i>	EE. UU.	1930	Norman Taurog
<i>Sylvia Scarlett</i>	EE. UU.	1935	George Cukor
<i>The Boys in the Band</i>	EE. UU.	1970	William Friedkin
<i>The Gay Divorcée</i>	EE. UU.	1934	Mark Sandrich

<i>Törst</i>	Suecia	1949	Ingmar Bergman
<i>Un chant d'amour</i>	Francia	1950	Jean Genet
<i>Una giornata particolare</i>	Italia / Canadá	1977	Ettore Scola
<i>Viktor und Viktoria</i>	Alemania	1933	Reinhold Schünzel
<i>Wings</i>	EE. UU.	1927	William A. Wellman
<i>Wonder Bar</i>	EE. UU.	1934	Lloyd Bacon & Bubsy Berkeley
<i>Y entonces bailamos</i>	Suecia / Georgia	2019	Levan Akin

2. Homofobia

Título	País	Año	Director
<i>120 battements par minute</i>	Francia	2017	Robin Campillo
<i>American Beauty</i>	EE. UU.	1999	Sir Sam Mendes
<i>Before Night Falls</i>	EE. UU.	2000	Julian Schnabel
<i>Bent</i>	Reino Unido	1997	Sean Mathias
<i>Cruising</i>	EE. UU.	1980	William Friedkin
<i>Dallas Buyers Club</i>	EE. UU.	2013	Jean-Marc Vallée
<i>El lugar sin límites</i>	México	1978	Arturo Ripstein
<i>Enrédete y verás</i>	México	1948	Carlos Orellana
<i>Markova: Comfort gay</i>	Filipinas	2000	Gil Portes
<i>Milk</i>	EE. UU.	2008	Gus Van Sant
<i>Parada</i>	Serbia	2011	Srđan Dragojević
<i>Philadelphia</i>	EE. UU.	1993	Jonathan Demme
<i>Prayers for Bobby</i>	EE. UU.	2009	Russell Mulcahy
<i>Pride</i>	Reino Unido	2014	Matthew Warchus
<i>Prom Queen</i>	Canadá	2004	John L'Ecuyer
<i>Suddenly, Last Summer</i>	EE. UU.	1959	Joseph L. Mankiewicz
<i>The Children's Hour</i>	EE. UU.	1961	William Wyler
<i>The Detective</i>	EE. UU.	1968	Gordon Douglas
<i>The Imitation Game</i>	EE. UU.	2014	Morten Tyldum
<i>The Rules of Attraction</i>	EE. UU.	2003	Roger Avary
<i>Victim</i>	Reino Unido	1961	Basil Dearden
<i>Wilde</i>	Reino Unido	1997	Brian Gilbert

3. Romance gay

Título	País	Año	Director
<i>A Single Man</i>	EE. UU.	2009	Tom Ford

<i>A un dios desconocido</i>	España	1977	Jaime Chávarri
<i>Afuera en la oscuridad</i>	Israel	2012	Michael Mayer
<i>Andy Warhol's Flesh</i>	EE. UU.	1968	Paul Morrissey
<i>Azul y no tan rosa</i>	Venezuela	2012	Miguel Ferrari
<i>Ben Hur</i>	EE. UU.	1959	William Wyler
<i>Hors les murs</i>	Francia / Bélgica / Canadá	2012	David Lambert
<i>Billy's Hollywood Screen Kiss</i>	EE. UU.	1998	Tommy O'Haver
<i>Brokeback Mountain</i>	EE. UU.	2005	Ang Lee
<i>Butch Cassidy and the Sundance Kid</i>	EE. UU.	1969	George Roy Hill
<i>Call Me By Your Name</i>	EE. UU. / Francia / Italia / Brasil	2017	Luca Guadagnino
<i>Caminando sobre las aguas</i>	Israel	2004	Eytan Fox
<i>Children of God</i>	Bahamas	2010	Kareem Mortimer
<i>Cuatro Lunas</i>	México	2014	Sergio Tovar Velarde
<i>Desde allá</i>	Venezuela	2005	Lorenzo Vigas
<i>Dog Day Afternoon</i>	EE. UU.	1975	Sidney Lumet
<i>Edward II</i>	Reino Unido	1991	Derek Jarman
<i>El beso de la mujer araña</i>	Argentina	1985	Héctor Babenco
<i>El cielo dividido</i>	México	2006	Julián Hernández
<i>Gods and Monsters</i>	EE. UU. / Reino Unido	1998	Bill Condon
<i>God's Own Country</i>	Reino Unido	2017	Francis Lee
<i>Gouttes d'eau sur pierres brûlantes</i>	Francia	2000	François Ozon
<i>Happy Together</i>	Hong Kong	1997	Wong Kar-wai
<i>I Love You Philip Morris</i>	EE. UU.	2009	Glenn Ficarra & John Requa
<i>Keep The Lights On</i>	EE. UU.	2012	Ira Sachs
<i>Kiss of the Spider Woman</i>	EE. UU.-Brasil	1985	Héctor Babenco
<i>La burbuja</i>	Israel	2006	Eytan Fox
<i>La ley del deseo</i>	España	1987	Pedro Almodóvar
<i>La virgen de los sicarios</i>	Colombia	2000	Barbet Schroeder
<i>Les feluettes</i>	Canadá	1996	John Greyson
<i>L'inconnu du lac</i>	Francia	2013	Alain Guiraudie
<i>Longtime Companion</i>	EE. UU.	1989	Norman René
<i>Los marcados</i>	México	1971	Alberto Mariscal

<i>Los novios búlgaros</i>	España	2003	Eloy de la Iglesia
<i>Love is Strange</i>	EE. UU.	2014	Ira Sachs
<i>Love! Valour! Compassion!</i>	EE. UU.	1997	Joe Mantello
<i>Mala Noche</i>	EE. UU.	1986	Gus Van Sant
<i>Manjar de amor</i>	España	2002	Ventura Pons
<i>Merry Christmas Mr. Lawrence</i>	Japón	1983	Nagasi Ōshima
<i>Method</i>	Corea del Sur	2017	Bang Eun-jin
<i>My Beautiful Laundrette</i>	Reino Unido	1985	Stephen Frears
<i>Padre e hijo</i>	Rusia	2003	Aliéksandr Nikoláievich Sokurov
<i>Patrik 1.5</i>	Suecia	2008	Ella Lemhagen
<i>Plata Quemada</i>	Argentina	2000	Marcelo Piñeyro
<i>Rabioso sol, rabioso cielo</i>	México	2009	Juilián Hernández
<i>Reinas</i>	España	2005	Manuel Gómez Pereira
<i>Rope</i>	EE. UU.	1948	Sir Alfred Hitchcock
<i>Sin límites</i>	España-Reino Unido	2008	Paul Morrison
<i>Sleuth</i>	EE. UU.	2007	Sir Kenneth Branagh
<i>Swoon</i>	EE. UU.	1992	Tom Kalin
<i>The Living End</i>	EE. UU.	1992	Gregg Araki
<i>Total Eclipse</i>	Reino Unido / Francia / Bélgica / Italia		Agnieszka Holland
<i>Weekend</i>	Reino Unido	2011	Andrew Haigh
<i>Yossi & Jagger</i>	Israel	2002	Eytan Fox

4. Romance lésbico

Título	País	Año	Director
<i>8 femmes</i>	Francia	2002	François Ozon
<i>Basic Instinct</i>	EE. UU.	1991	Paul Verhoeven
<i>Bound</i>	EE. UU.	1996	Lana & Lilly Wachowski
<i>Boys on the Side</i>	EE. UU.	1995	Herbert Ross
<i>Caged</i>	EE. UU.	1950	John Cromwell
<i>Portrait de la jeune fille en feu</i>	Francia	2019	Céline Sciamma
<i>Carol</i>	EE. UU.	2015	Todd Haynes
<i>Cloudburst</i>	EE. UU. / Canadá	2011	Thom Fitzgerald

<i>Desert Hearts</i>	EE. UU.	1985	Donna Deitch
<i>Die bittern Tränen der Petra von Kant</i>	R. F. A.	1972	Rainer Werner Fassbinder
<i>Edge of Seventeen</i>	EE. UU.	1998	David Moreton
<i>Fried Green Tomatoes</i>	EE. UU.	1991	Jon Avnet
<i>Go Fish</i>	EE. UU.	1994	Rose Troche
<i>Heavenly Creatures</i>	Reino Unido / Alemania / Nueva Zelanda	1994	Sir Peter Jackson
<i>High Art</i>	EE. UU.	1998	Lisa Cholodenko
<i>Johnny Guitar</i>	EE. UU.	1954	Nicholas Ray
<i>Kissing Jessica Stein</i>	EE. UU.	2001	Charles Herman- Wurmfeld
<i>La doncella</i>	Corea del Sur	2016	Chan-wook Park
<i>La vie d'Adèle</i>	Francia / Bélgica / España	2013	Abdellatif Kechiche
<i>Lianna</i>	EE. UU.	1983	John Sayles
<i>Mulholland Drive</i>	EE. UU.	2001	David Lynch
<i>My Summer of Love</i>	Reino Unido	2004	Pawel Pawlikowski
<i>Pariah</i>	EE. UU.	2011	Dee Rees
<i>Personal Best</i>	EE. UU.	1982	Robert Towne
<i>Rebecca</i>	EE. UU.	1940	Sir Alfred Hitchcock
<i>Silkwood</i>	EE. UU.	1983	Mike Nichols
<i>Summertime</i>	Francia / Bélgica	2015	Catherine Corsini
<i>The Color Purple</i>	EE. UU.	1985	Steven Spielberg
<i>The Duke of Burgundy</i>	Reino Unido	2014	Peter Strickland
<i>The Fox</i>	EE. UU.	1968	Mark Rydell
<i>The Hours</i>	EE. UU.	2000	Stephen Daldry
<i>The Hunger</i>	Reino Unido	1983	Tony Scott
<i>The Kids Are Alright</i>	EE. UU.	2010	Lisa Cholodenko
<i>The Killing of Sister George</i>	EE. UU.	1968	Robert Aldrich
<i>The Summer of Sangailė</i>	Lituania / Francia / Países Bajos	2015	Alantė Kavaitė
<i>The Watermelon Woman</i>	EE. UU.	1996	Cheryl Dunye
<i>Thelma</i>	Noruega	2017	Joachim Trier
<i>Thelma and Louise</i>	EE. UU.	1991	Sir Ridley Scott
<i>Walk on the Wild Side</i>	EE. UU.	1962	Edward Dmytryk
<i>Windows</i>	EE. UU.	1980	Gordon Willis
<i>Young Man With a Horn</i>	EE. UU.	1950	Michael Curtiz

5. Bisexualidad

Título	País	Año	Director
<i>Chloe</i>	Canadá / EE. UU. / Francia	2006	Atom Egoyan
<i>Caravaggio</i>	Reino Unido	1986	Derek Jarman
<i>El sexo de los ángeles</i>	España	2012	Xavier Villaverde
<i>Far From Heaven</i>	EE. UU.	2002	Todd Haynes
<i>Il conformista</i>	Italia	1970	Bernardo Bertolucci
<i>Je, tu, il, elle</i>	Francia / Bélgica	1974	Chantal Akerman
<i>Les nuits fauves</i>	Francia / Italia	1992	Cyril Collard
<i>Sobreviviré</i>	España	1999	Alfonso Albacete, David Menkes & Miguel Bardem
<i>Sunday Bloody Sunday</i>	Reino Unido	1971	John Schlesinger
<i>The Dreamers</i>	Reino Unido / Francia / Italia	2003	Bernardo Bertolucci
<i>The Pillow Book</i>	Países Bajos / Reino Unido / Francia / Luxemburgo	1996	Peter Greenaway
<i>The Talented Mr. Ripley</i>	EE. UU.	1999	Anthony Minghella
<i>Women in Love</i>	Reino Unido	1969	Ken Russell
<i>Y tu mamá también</i>	México	2001	Alfonso Cuarón

6. Trans

Título	País	Año	Director
<i>Breakfast on Pluto</i>	Reino Unido / Irlanda	2005	Neil Jordan
<i>Cambio de sexo</i>	España	1977	Vicente Aranda
<i>Female Trouble</i>	EE. UU.	1974	John Waters
<i>Hedwig and the Angry Inch</i>	EE. UU.	2001	John Cameron Mitchell
<i>La tía de las muchachas</i>	México	1938	Juan Bustillo Oro
<i>Myra Breckinridge</i>	EE. UU.	1970	Michael Sarne
<i>Tangerine</i>	EE. UU.	2015	Sean Baker
<i>The Adventures of Priscilla Queen of the Desert</i>	Australia	1994	Stephan Elliott
<i>The Danish Girl</i>	EE. UU. / Reino Unido	2015	Tom Hooper
<i>The Wong Foo, Thanks for Everything, Julie Newmar</i>	EE. UU.	1995	Beeban Kidron
<i>Todo sobre mi madre</i>	EE. UU.	1999	Pedro Almodóvar

<i>Transamerica</i>	EE. UU.	2005	Duncan Tucker
<i>Una mujer fantástica</i>	Chile	2017	Sebastián Lelio

7. Queer

Título	País	Año	Director
<i>Anchors Aweigh</i>	EE. UU.	1945	George Sidney
<i>Boys Don't Cry</i>	EE. UU.	1999	Kimberly Peirce
<i>Cabaret</i>	EE. UU.	1971	Bob Fosse
<i>Calamity Jane</i>	EE. UU.	1953	David Butler
<i>Capote</i>	EE. UU. / Canadá	2005	Bennett Miller
<i>Car Wash</i>	EE. UU.	1976	Michael Schultz
<i>El callejón de los milagros</i>	México	1994	Jorge Fons
<i>El diablo no tan diablo</i>	México	1949	Juan Soler
<i>El monje blanco</i>	México	1945	Julio Bracho
<i>Gentlemen Prefer Blondes</i>	EE. UU.	1953	Howard Hawks & Richard Sale
<i>Interview With the Vampire</i>	EE. UU.	1994	Neil Jordan
<i>La barca de oro</i>	México	1947	Joaquín Pardavé
<i>La mala educación</i>	España	2004	Pedro Almodóvar
<i>La monja alférez</i>	México	1944	Emilio Gómez Muriel
<i>La piel que habito</i>	España	2011	Pedro Almodóvar
<i>Laura</i>	EE. UU.	1944	Otto Preminger
<i>Le cage aux folles</i>	Francia	1978	Édouard Molinaro
<i>Lover Come Back</i>	EE. UU.	1961	Delbert Mann
<i>Ma vie en rose</i>	Francia / Bélgica / Reino Unido	1997	Alain Berliner
<i>Me ha besado un hombre</i>	México	1944	Julián Soler
<i>Modisto de señoras</i>	México	1969	Eduardo Jiménez Pons
<i>Naked Lunch</i>	EE. UU.	1991	David Cronenberg
<i>Orlando</i>	Reino Unido	1992	Sally Potter
<i>Orphée</i>	Francia	1950	Jean Cocteau
<i>Pablo y Carolina</i>	México	1957	Mauricio de la Serna
<i>Partners</i>	EE. UU.	1982	James Burrows
<i>Pink Narcissus</i>	EE. UU.	1971	James Bidgood
<i>Poison</i>	EE. UU.	1991	Todd Haynes
<i>Shortbus</i>	EE. UU.	2006	John Cameron Mitchell
<i>Some Like It Hot</i>	EE. UU.	1959	Billy Wilder
<i>Teorema</i>	Italia	1968	Pier Paolo Pasolini

<i>The Birdcage</i>	EE. UU.	1996	Mike Nichols
<i>The Maltese Falcon</i>	EE. UU.	1941	John Huston
<i>The Crying Game</i>	Irlanda / Reino Unido	1992	Neil Jordan
<i>Rebel Without A Cause</i>	EE. UU.	1955	Elia Kazan
<i>The Fan</i>	EE. UU.	1981	Edward Bianchi
<i>The Full Monty</i>	Reino Unido	1997	Peter Cattaneo
<i>The Opposite of Sex</i>	EE. UU.	1998	Don Roos
<i>The Rocky Horror Picture Show</i>	EE. UU. / Reino Unido	1975	Jim Sharman
<i>Tomboy</i>	Francia	2011	Céline Sciamma
<i>Tacones lejanos</i>	España	1991	Pedro Almodóvar
<i>Velvet Goldmine</i>	Reino Unido / EE. UU.	1998	Todd Haynes
<i>Viva</i>	Irlanda	2015	Paddy Breathnach

8. *Coming of age* (de iniciación / maduración)

Título	País	Año	Director
<i>Another Country</i>	Reino Unido	1984	Marek Kaniévski
<i>Bello misterio</i>	Japón	1983	Genji Nakamura
<i>Beautiful Thing</i>	Reino Unido	1996	Hettie Macdonald
<i>Billy Elliot</i>	Reino Unido	2000	Stephen Daldry
<i>Cachorro</i>	España	2004	Miguel Albadalejo
<i>Grâce à Dieu</i>	Francia / Bélgica	2019	François Ozon
<i>For a Lost Soldier</i>	Países Bajos	1992	Roeland Kerbosch
<i>Fresa y chocolate</i>	Cuba / España / México	1994	Tomás Gutiérrez Alea & Juan Carlos Tabío
<i>Geography Club</i>	EE. UU.	2013	Gary Entin
<i>Get Real</i>	Reino Unido	1998	Simon Shore
<i>Gerontophilia</i>	Canadá	2013	Bruce LaBruce
<i>It's Only the End of the World</i>	Canadá / Francia	2018	Xavier Dolan
<i>Hamam: el baño turco</i>	Italia / Turquía / España	1997	Ferzan Özpetek
<i>Jeffrey</i>	EE. UU.	1995	Christopher Ashley
<i>Jongens</i>	Países Bajos	2014	Mischa Kamp
<i>Les amitiés particulières</i>	Francia	1964	Jean Delannoy
<i>Le temps qui reste</i>	Francia	2005	François Ozon
<i>L. I. E.</i>	EE. UU.	2001	Michael Cuesta

<i>Mandragora</i>	República Checa	1997	Wiktor Grodecki
<i>Maurice</i>	Reino Unido	1987	James Ivory
<i>Mi mejor amigo</i>	Argentina	2018	Martín Deus
<i>My Own Private Idaho</i>	EE. UU.	1991	Gus Van Sant
<i>Die Mitte der Welt</i>	Alemania	2016	Jakob M. Erwa
<i>Moonlight</i>	EE. UU.	2016	Barry Jenkins
<i>My Best Friend's Wedding</i>	EE. UU.	1997	P. J. Hogan
<i>Mysterious Skin</i>	EE. UU.	2004	Gregg Araki
<i>Next Stop, Greenwich Village</i>	EE. UU.	1976	Paul Mazursky
<i>No se lo digas a nadie</i>	Perú	1998	Francisco Lombardi
<i>North Sea Texas</i>	Países Bajos	2011	Bavo Defurne
<i>Obediencia perfecta</i>	México	2014	Luis Urquiza
<i>Quemar las naves</i>	México	2007	Francisco Franco Alba
<i>Teen Wolf</i>	EE. UU.	1985	Rod Daniel
<i>The History Boys</i>	Reino Unido	2006	Nicholas Hytner
<i>The Perks of Being a Wallflower</i>	EE. UU.	2012	Stephen Chbosky
<i>Totally Fucked Up</i>	EE. UU.	1993	Gregg Araki
<i>Un toque de fiebre</i>	Japón	1993	Ryosuke Hashiguchi
<i>Were the World Mine</i>	EE. UU.	2008	Tom Gustafson

9. Coming of out (salida del clóset)

Título	País	Año	Director
<i>Beach Rats</i>	EE. UU.	2017	Eliza Hittman
<i>Beginners</i>	EE. UU.	2010	Mike Mills
<i>C. R. A. Z. Y.</i>	Canadá	2005	Jean-Marc Vallée
<i>Cat on a Tin Roof</i>	EE. UU.	1958	Richard Brooks
<i>Chuck and Buck</i>	EE. UU.	2000	Miguel Arteta
<i>Contracorriente</i>	Perú	2009	Javier Fuentes-León
<i>Diferente</i>	España	1961	Luis María Delgado
<i>Doña Herlinda y su hijo</i>	México	1985	Jaime Humberto Hermsillo
<i>El banquete de bodas</i>	EE. UU.-Taiwán	1992	Ang Lee
<i>El Mar</i>	España	2000	Agustí Villaronga
<i>Gohatto</i>	Japón	1999	Nagasi Ōshima
<i>Head On</i>	Australia	1998	Ana Kokkinos
<i>In & Out</i>	EE. UU.	1997	Frank Oz

<i>J. Edgar</i>	EE. UU.	2011	Clint Eastwood
<i>J'ai tué ma mère</i>	Canadá	2009	Xavier Dolan
<i>La caduta degli dei</i>	Italia	1969	Luchino Visconti
<i>Les roseaux sauvages</i>	Francia	1994	André Téchiné
<i>Love, Simon</i>	EE. UU.	2018	Greg Berlanti
<i>Más que amor, frenesí</i>	España	1996	Alfonso Albacete & David Menkes
<i>Mambo Italiano</i>	Canadá	2003	Émile Gaudreault
<i>Mishima: A Life in Four Chapters</i>	EE. UU.	1985	Paul Schrader
<i>Ojos bien abiertos</i>	Israel	2009	Haim Tabakman
<i>Peter's Friends</i>	Reino Unido	1992	Sir Kenneth Branagh
<i>Quand on a 17 ans</i>	Francia	2016	André Téchiné
<i>Rocketman</i>	Reino Unido	2019	Dexter Fletcher
<i>Segunda piel</i>	España	1999	Gerardo Vera
<i>Strangers on a Train</i>	EE. UU.	1951	Sir Alfred Hitchcock
<i>Tea and Sympathy</i>	EE. UU.	1956	Vincente Minelli
<i>The Hours and Times</i>	EE. UU.	1991	Christopher Münch
<i>The White Crow</i>	Reino Unido / Francia / Serbia	2019	Ralph Fiennes
<i>The Wound</i>	Sudáfrica / Francia / Alemania	2017	John Trengove
<i>Trick</i>	EE. UU.	1999	Jim Fall
<i>Torch Song Trilogy</i>	EE. UU.	1988	Paul Bogart

10. Documental

Título	País	Año	Director
<i>Bridegroom</i>	EE. UU.	2013	Linda Bloodworth-Thomason
<i>Coming Out Under Fire</i>	EE. UU.	1994	Arthur Dong
<i>How to Survive a Plague</i>	EE. UU.	2012	David France
<i>Paragraph 175</i>	Reino Unido / Alemania / EE. UU.	2000	Rob Epstein & Jeffrey Friedman
<i>Paris is Burning</i>	EE. UU.	1990	Jennie Livingston
<i>Saint of 9 / 11</i>	EE. UU.	2006	Glenn Holsten
<i>Small Town Gay Bar</i>	EE. UU.	2006	Malcolm Ingram
<i>The Celluloid Closet</i>	EE. UU.	1996	Rob Epstein & Jeffrey Friedman

<i>The Times of Harvey Milk</i>	EE. UU.	1984	Rob Epstein
<i>Tongues Untied</i>	EE. UU.	1989	Marlon Riggs
<i>Trembling Before G-d</i>	EE. UU. / Francia / Israel	2001	Sandi Simcha DuBowski
<i>We Were Here</i>	EE. UU.	2010	David Weissman